LOVER PLEASE COME BACK

Chorégraphe : Bobby Houle
Description : Débutant-Intermédiaire 32 temps en rond en couple (East Coast Swing)
Musique : Lover Please Please Come Back - Billy Swan (144 bpm)
Danse du pot commun 2009/2010

LINDY TO RIGHT, LINDY TO LEFT

1&2 Pas chassé PD à D (D,G,D)
3-4 Rock step PG derrière, revenir sur PD
5&6 Pas chassé PG à G (G,D,G)
7-8 Rock step PD derrière, revenir sur PG

TOE STRUT IN 1/4 TURN LEFT, TOE STRUT IN 1/4 TURN LEFT, BACK, BACK, BACK, TAP

1-2 Plante PD devant avec 1/4 t à G, poser talon D. Laisser les mains G, lever les mains D, la femme passe sous les bras pour terminer en diagonale. (9h00)
3-4 Plante PG devant avec 1/4 t à G, poser talon G (6h00)
5-8 PD derrière, PG derrière, PD derrière, touche pointe PG à côté du PD

LEFT GRAPEVINE, TAP, RIGHT GRAPEVINE, TAP

1-2 PG à G, croiser PD derrière PG
3-4 PG à G, touche pointe PD à côté du PG
5-6 PD à D, croiser PG derrière PD
7-8 PD à D, touche pointe PG à côté du PD
Vous êtes maintenant face à face, laisser les mains D, mettre la paume de la main G de l'homme dans la paume de la main G de la femme, paume vers le haut sur le 8e compte.

STEP, TAP, STEP, TAP, 1/2 TURN TO LEFT, TAP

Sur le 1e compte, pousser légèrement avec la main G.
Sur le 2e compte, mettre la paume main D ensemble.
1-2 PG à G, touche pointe PD à côté du PG légèrement en diagonale G
Sur le 3e compte, pousser légèrement avec la main D.
Sur le 4e compte, mettre la paume de la

LINDY TO RIGHT, LINDY TO LEFT

1&2 Pas chassé PD à D (D,G,D)
3-4 Rock step PG derrière, revenir sur PD
5&6 Pas chassé PG à G (G,D,G)
7-8 Rock step PD derrière, revenir sur PG

TOE STRUT, TOE STRUT, WALK, WALK, WALK, TAP

1-2 Plante PD sur place, poser talon D. Laisser les mains G, lever les mains D, la femme passe sous les bras pour terminer en diagonale.
3-4 Plante PG sur place, poser talon G
5-8 PD devant, PG devant, PD devant, touche pointe PG à côté du PD

LEFT GRAPEVINE, TAP, RIGHT GRAPEVINE, TAP

1-2 PG à G, croiser PD derrière PG
3-4 PG à G, touche pointe PD à côté du PG
5-6 PD à D, croiser PG derrière PD
7-8 PD à D, touche pointe PG à côté du PD
Vous êtes maintenant face à face, laisser les mains D, mettre la paume de la main G de l'homme dans la paume de la main G de la femme, paume vers le haut sur le 8e compte.

STEP, TAP, STEP, TAP, ROLLING VINE TO LEFT, TAP

Sur le 1e compte, pousser légèrement avec la main G.
Sur le 2e compte, mettre la paume main D ensemble.
1-2 PG à G, touche pointe PD à côté du PG légèrement en diagonale G
Sur le 3e compte, pousser légèrement avec la main D.
Sur le 4e compte, mettre la paume de

main G ensemble. **3-4 PD à D, touche pointe PG à côté du PD légèrement en diagonale D** **5-8 Dérouler 1/2 t à G (G,D,G), touche pointe PD à côté du PG (12h00)** ***Option: PG à G, PD derrière PG, PG à G avec 1/4 t à G (3h00), touche pointe PD à côté du PG avec 1/4 t à G (12h00)***	***la main G ensemble.*** **3-4 PD à D, touche pointe PG à côté du PD légèrement en diagonale D** **5-8 Dérouler 1 tour complet à G (G,D,G), touche pointe PD à côté du PG (12h00)** ***Option: PG à G, PD derrière PG, PG à G, touche pointe PD à côté du PG***

http://www.buddys-country-club.fr